N300 ჯგუფი -ინდუსტრიული დიზაინის შესრულება (II ცვლა)

01.12..2025

	ლექციის დრო	ორშაბათი	სამშაბათი	ოთხშაბათი	ხუთშაბათი	პარასკევი	შაბათი
1	9^{30}-10^{20}						
2	10^{30}-11^{20}				0212239 ვექტორული გამოსახულების დამუშავება (Adobe Illustrator) ანი ირემაძე აუდიტორია N16		
3	11^{30}-12^{20}				0212239 ვექტორული გამოსახულების დამუშავება (Adobe Illustrator) ანი ირემაძე აუდიტორია N16	0212239 ვექტორული გამოსახულების დამუშავება (Adobe Illustrator) ანი ირემაძე აუდიტორია N16	
4	12^{30}-13^{20}				0212239 ვექტორული გამოსახულების დამუშავება (Adobe Illustrator) ანი ირემაძე აუდიტორია N16	0212239 ვექტორული გამოსახულების დამუშავება (Adobe Illustrator) ანი ირემაძე აუდიტორია N16	
5	13^{30}-14^{20}	0212233 მარკეტინგული კომუნიკაციების საფუძვლები აიდა ქიტაშვილი კვაჭანტირაძე N4	0212238 რასტრული გამოსახულების შექმნა და დამუშავება 2 ნინო თუაშვილი აუდიტორია N12ბ		0212239 ვექტორული გამოსახულების დამუშავება (Adobe Illustrator) ანი ირემაძე აუდიტორია N16	0212239 ვექტორული გამოსახულების დამუშავება (Adobe Illustrator) ანი ირემაძე აუდიტორია N16	
6	14^{30}-15^{20}	0212233 მარკეტინგული კომუნიკაციების საფუძვლები აიდა ქიტაშვილი კვაჭანტირაძე N4	0212238 რასტრული გამოსახულების შექმნა და დამუშავება 2 ნინო თუაშვილი აუდიტორია N12ბ	0212239 ვექტორული გამოსახულების დამუშავება (Adobe Illustrator) ანი ირემაძე აუდიტორია N16		0212239 ვექტორული გამოსახულების დამუშავება (Adobe Illustrator) ანი ირემაძე აუდიტორია N16	
7	15^{30}-16^{20}	0212233 მარკეტინგული კომუნიკაციების საფუძვლები აიდა ქიტაშვილი კვაჭანტირაძე N4	0212238 რასტრული გამოსახულების შექმნა და დამუშავება 2 ნინო თუაშვილი აუდიტორია N12ბ	0212239 ვექტორული გამოსახულების დამუშავება (Adobe Illustrator) ანი ირემაძე აუდიტორია N16		0212239 ვექტორული გამოსახულების დამუშავება (Adobe Illustrator) ანი ირემაძე აუდიტორია N16	
8	16^{30}-17^{20}	0212233 მარკეტინგული კომუნიკაციების საფუძვლები აიდა ქიტაშვილი კვაჭანტირაძე N4	0212238 რასტრული გამოსახულების შექმნა და დამუშავება 2 ნინო თუაშვილი აუდიტორია N12ბ	0212239 ვექტორული გამოსახულების დამუშავება (Adobe Illustrator) ანი ირემაძე აუდიტორია N16		0212239 ვექტორული გამოსახულების დამუშავება (Adobe Illustrator) ანი ირემაძე აუდიტორია N16	0212238 რასტრული გამოსახულების შექმნა და დამუშავება 2 ნინო თუაშვილი აუდიტორია N12ბ
9	17^{30}-18^{20}		0212235 კომპოზიციის შექმნა მაია გელდიაშვილი აუდიტორია N კოლეჯის სამხატვრო სივრცე	0212239 ვექტორული გამოსახულების დამუშავება (Adobe Illustrator) ანი ირემაძე აუდიტორია N16		0212239 ვექტორული გამოსახულების დამუშავება (Adobe Illustrator) ანი ირემაძე აუდიტორია N16	0212238 რასტრული გამოსახულების შექმნა და დამუშავება 2 ნინო თუაშვილი აუდიტორია N12ბ
10	18^{30}-19^{20}		0212235 კომპოზიციის შექმნა მაია გელდიაშვილი აუდიტორია N კოლეჯის სამხატვრო სივრცე			0212239 ვექტორული გამოსახულების დამუშავება (Adobe Illustrator) ანი ირემაძე აუდიტორია N16	0212238 რასტრული გამოსახულების შექმნა და დამუშავება 2 ნინო თუაშვილი აუდიტორია N12ბ
11	19^{30}-20^{20}		0212235 კომპოზიციის შექმნა მაია გელდიაშვილი აუდიტორია N კოლეჯის სამხატვრო სივრცე				0212238 რასტრული გამოსახულების შექმნა და დამუშავება 2 ნინო თუაშვილი აუდიტორია N12ბ
12	20^{30}-21^{20}		0212235 კომპოზიციის შექმნა მაია გელდიაშვილი აუდიტორია N კოლეჯის სამხატვრო სივრცე				0212238 რასტრული გამოსახულების შექმნა და დამუშავება 2 ნინო თუაშვილი აუდიტორია N12ბ